

Contraintes des ouvrages avec encochage

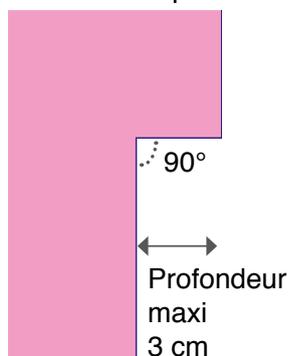
- le format maximum est de 25 x 35 cm.
(Par exemple, le format 29,7 x 21 cm à l'italienne ne peut pas être encoché)
- le format minimum est de 10 x 12 cm.
- la largeur du dos est de 6 cm maximum

Contraintes des encoches répertoire

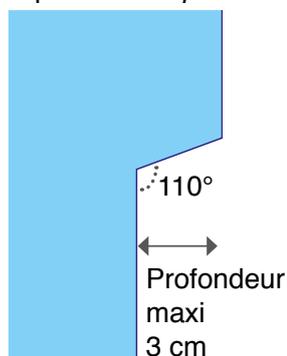
- La profondeur maximum des encoches répertoire est de 3 cm
- Il n'y a pas de profondeur minimum
- il n'y a pas de limitation dans le nombre d'encoches

Types d'encoches possibles

- Encoche répertoire *droite* ou encoche répertoire *drapeau*

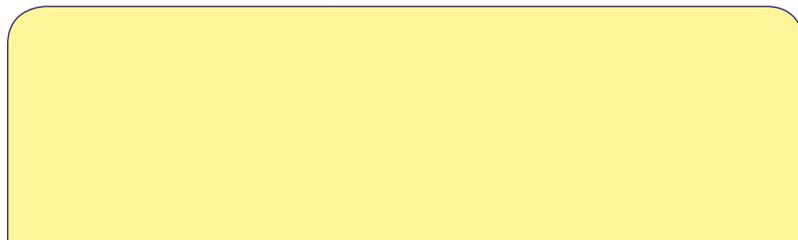


**Encoche
*droite***

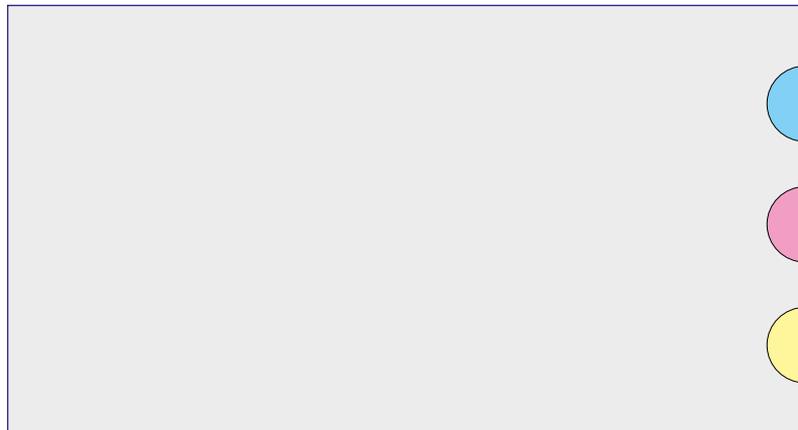


**Encoche
*drapeau***

- Coins ronds avec un rayon 10 mm



- Coups de pouce avec un diamètre de : 10 mm / 16 mm / 20 mm / 24 mm



Tolérances

La tolérance d'encochage est de +/- 1mm

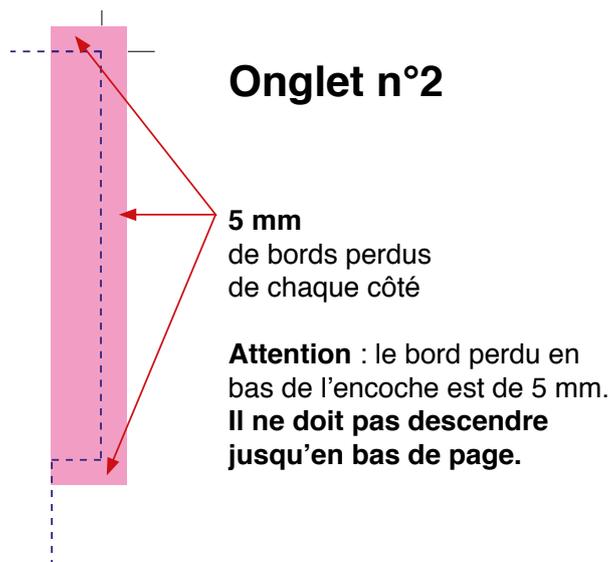
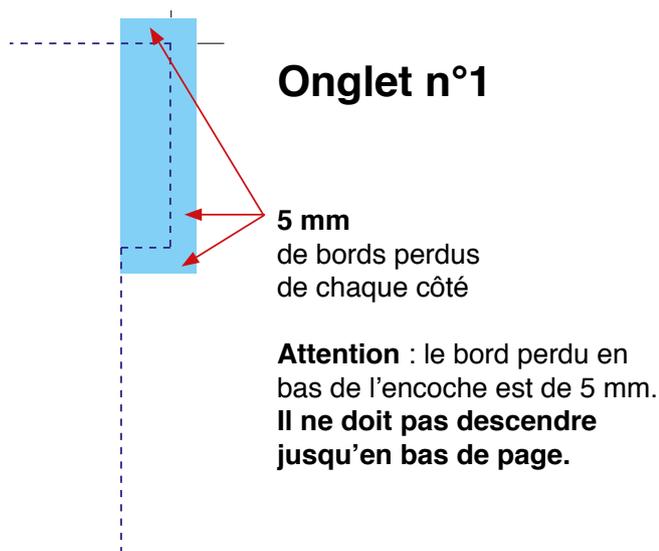
Contraintes de mise en page Indesign ou QuarkXpress

• Filets techniques

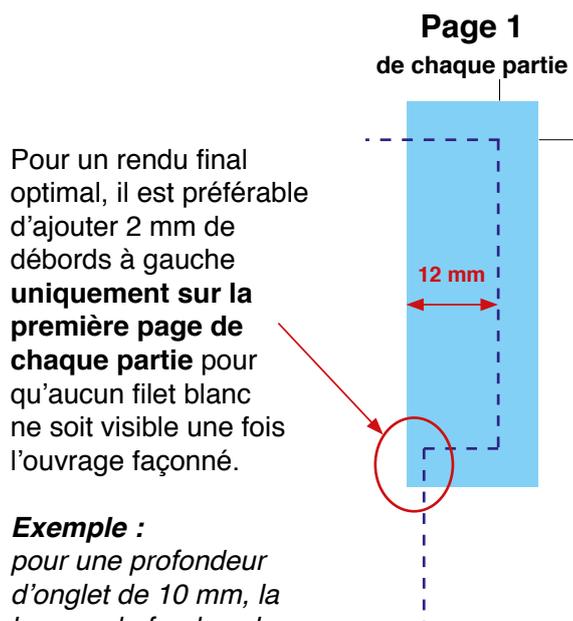
Un filet de découpe devra être ajouté (en ton direct ou 5° couleur) sur toutes les pages (droite et gauche) afin de visualiser qu'aucun élément de la mise en page ne soit coupé lors du façonnage.

• Encoche droite ou drapeau

BORDS PERDUS



DÉBORDS SUR LA PREMIERE PAGE DE CHAQUE PARTIE



Pour un rendu final optimal, il est préférable d'ajouter 2 mm de débords à gauche **uniquement sur la première page de chaque partie** pour qu'aucun filet blanc ne soit visible une fois l'ouvrage façonné.

Exemple :
pour une profondeur d'onglet de 10 mm, la largeur du fond couleur de la **première page de chaque partie** sera de **12 mm**.

Sur toutes les autres pages, la largeur du fond couleur sera identique à la largeur de l'encoche.

Exemple :
pour une profondeur d'onglet de 10 mm, la largeur du fond couleur des autres pages sera de 10 mm.

